

MOSAÏQUES



GENTIL & BOURDET

≡ 189, RUE DU VIEUX - PONT - DE - SEVRES ≡

BILLANCOURT
PARIS

[BLANK PAGE]



CCA



SOCIET  GÉNÉRALE : Succursale OPÉRA

1582

Arch. M. J. HERMANT

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

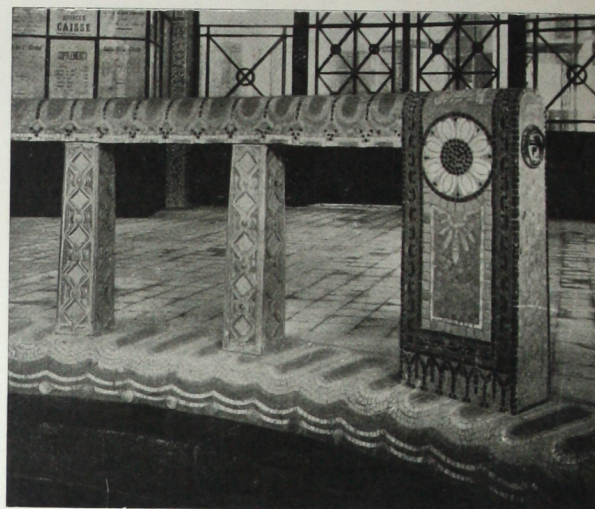
MOSAÏQUES



BANQUE RUSSE à PARIS

Arch. M. VENTRE

1581



ÉTABLISSEMENT à CONTREXÉVILLE

SOURCE DU PAVILLON

Arch. M. MEWÈS

2158

NOS MOSAÏQUES S'APPLIQUENT SUR TOUTES SURFACES PLANES OU COURBES. ELLES CONVIENNENT À TOUTES DÉCORATIONS ARCHITECTURALES, REVÊTEMENTS OU DALLAGES.

LES MOSAÏQUES SPÉCIALES GENTIL & BOURDET ASSOCIENT AGRÉABLEMENT AUX GRÈS MAT ET BRILLANT LE MARBRE ET LES PÂTES DE VERRE, LES ÉMAUX ET LES ORS DE VENISE.



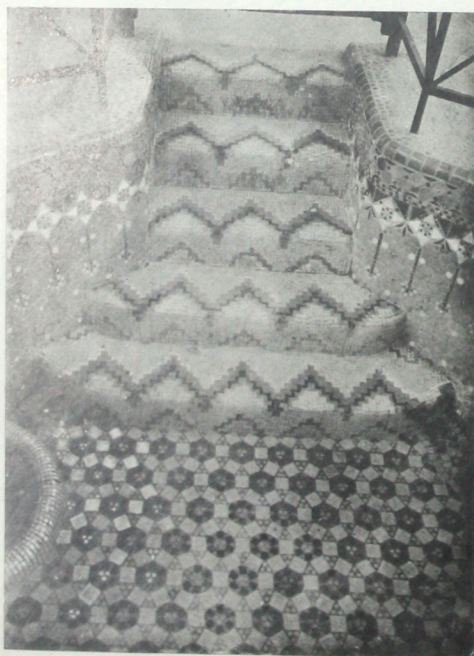
TOMBEAU

1584

MAGASIN D'EXPOSITION
À NOTRE USINE DE
BILLANCOURT

NOMBREUSES RÉFÉRENCES
NOMBREUX GRANDS PRIX
AUX EXPOSITIONS INTER-
NATIONALES

SUR SIMPLE DEMANDE
ENVOI FRANCO DE NOS
CATALOGUES À MM. LES
ARCHITECTES



ÉTABLISSEMENT à CONTREXÉVILLE Arch. M. MEWÈS
SOURCE DE LA SOUVERAINE

2157



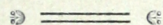
SALLE DE BAINS

Arch. Ch. DESCILLIERS

1703

NOUS METTONS À LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

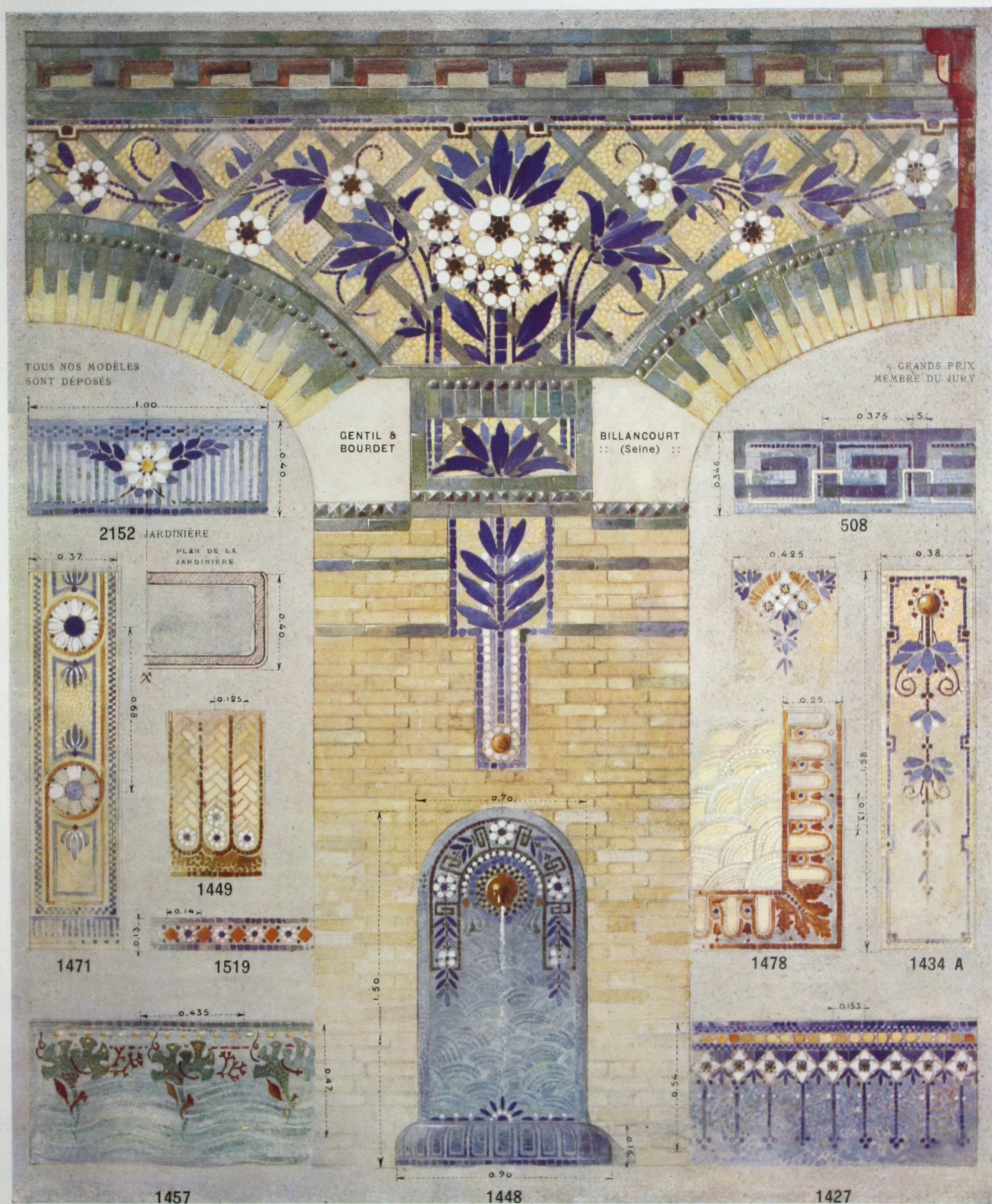
NOS CATALOGUES SPÉCIAUX
SONT ENVOYÉS GRATUITEMENT
A MM. LES ARCHITECTES



[BLANK PAGE]



CCA



LES TONALITÉS NE SONT QU'APPROXIMATIVES. — NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

[BLANK PAGE]



CCA



VESTIBULE

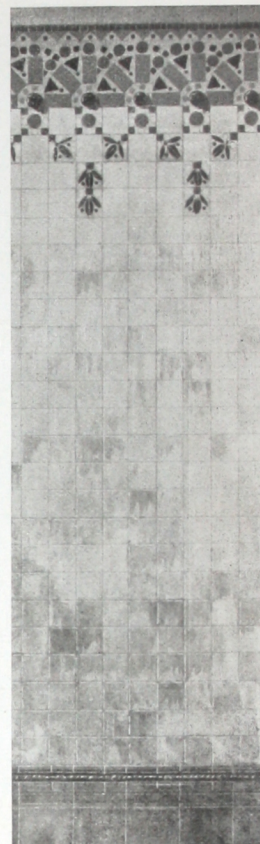
2042



SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

1585

Arch. M. J. HERMANT



2041

VESTIBULE



GROUPE SCOLAIRE RUE ROBERT ESTIENNE

1586

Arch. M. TROPPEY-BAILLY

VOIR LE DÉTAIL A 0.05, SUR LA PAGE EN COULEUR N° 5.

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXECUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX



CHEMIN DE FER ELECTRIQUE "NORD-SUD" DE PARIS
SALLE DES PAS-PERDUS, GARE S^t-LAZARE

1587

Arch. M. Lucien BECHMANN

NOTES PRIX SONT VARIABLES SUIVANT L'IMPORTANCE ET LA NATURE DES SURFACES.

TOUS NOS TRAVAUX SONT GARANTIS RÉSISTANTS AUX INTÉPÉRIES ET A L'AIR SALIN.



IMMEUBLE A PARIS

Arch. M. BOUCHER

1588

NOUS NOUS CHARGEONS DE LA POSE DE NOS
MOSAÏQUES A L'ÉTRANGER AUSSI BIEN
QU'EN FRANCE

L'EFFET DE L'EXÉCUTION RÉPOND TOUJOURS
A L'IMPRESSON QUE DONNENT LES
MAQUETTES OU DESSINS ÉTABLIS
PAR NOS SOINS

VOIR PAGE 5 DÉTAIL EN COULEUR DU 2043

VOIR PAGE 13 DÉTAIL EN COULEUR DU 1587



CONTREXÉVILLE
SOURCE DE LA SOUVERAINE

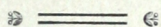
Arch. M. MEWES

2043

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

LAURÉATS DE LA SOCIÉTÉ
CENTRALE DES ARCHITECTES

== FONDATION PAUL SÉDILLE ==

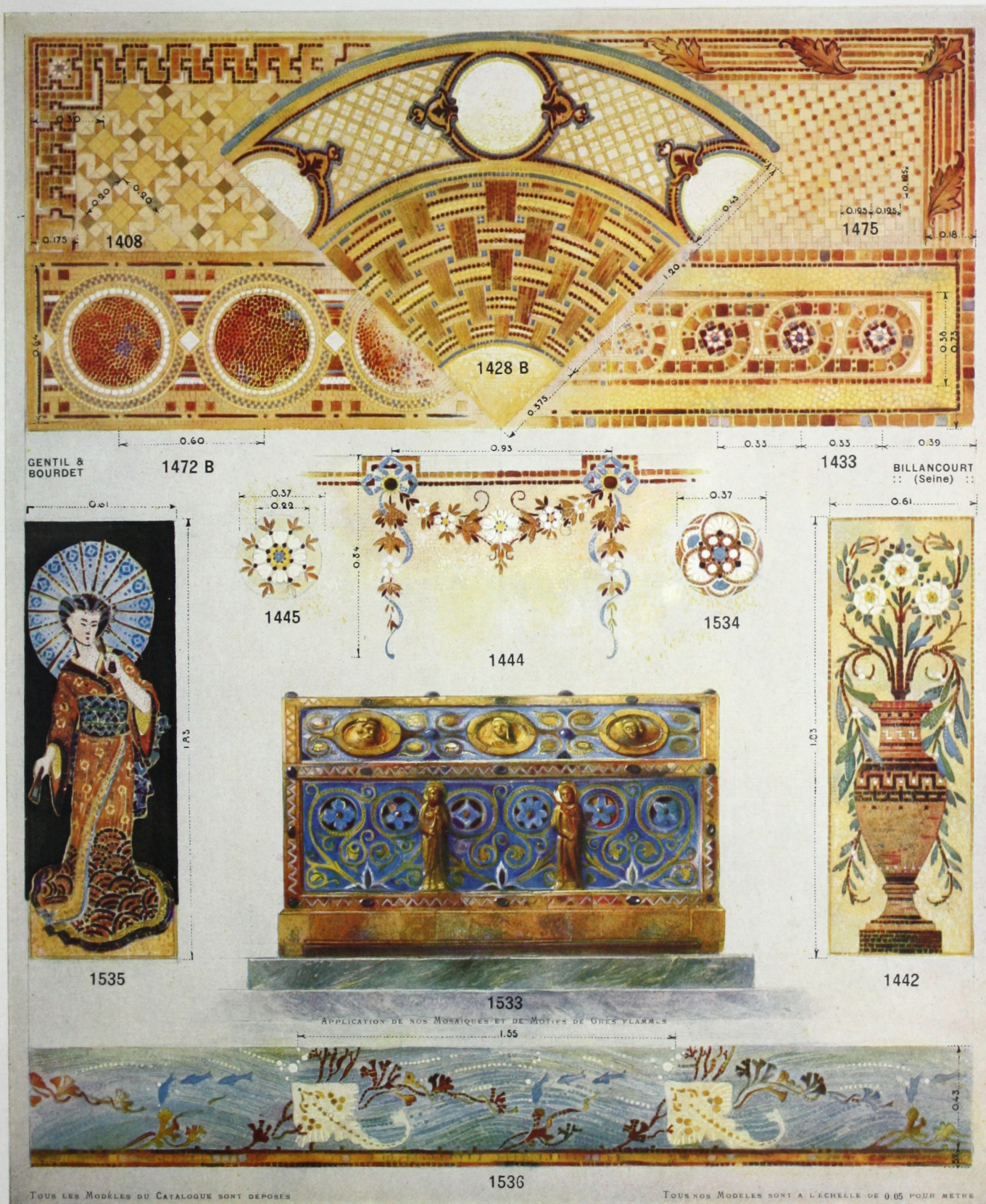


[BLANK PAGE]



CCA

MOSAÏQUES



LES TONALITÉS NE SONT QU'APPROXIMATIVES. — NOUS METTONS À LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

[BLANK PAGE]



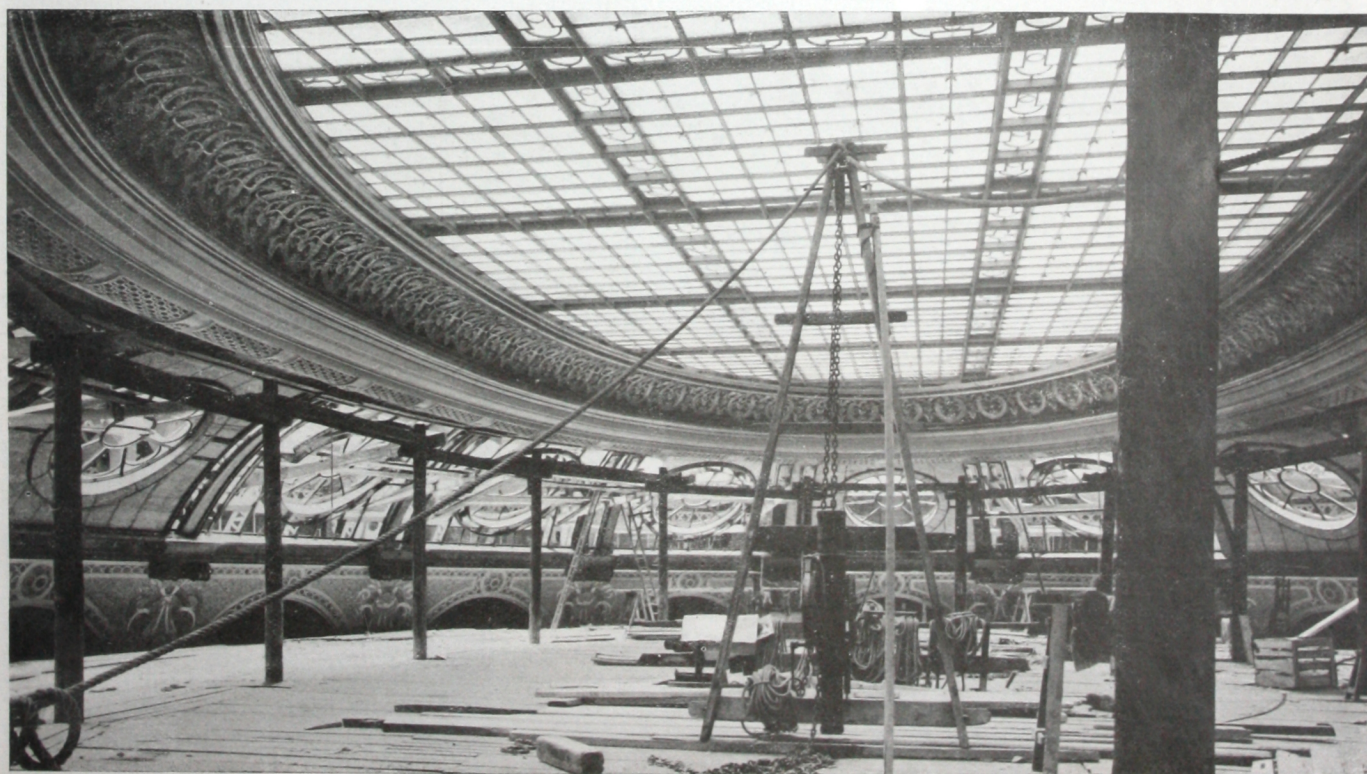
CCA



ÉTABLISSEMENT HYDROMINÉRAL
DE CONTREXÉVILLE

2137

Arch. M. MEWÈS



BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
NOUVELLE SALLE DE LECTURE

1589 A

Arch. M. J. PASCAL

VOIR DÉTAIL PAGE 12

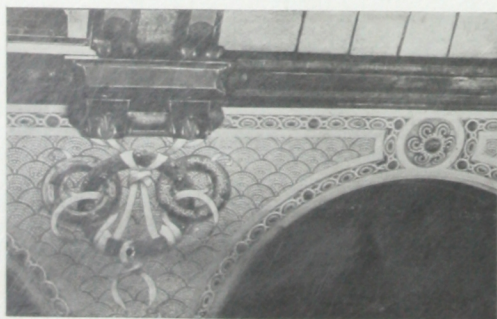
NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX



ÉTABLISSEMENT HYDROMINÉRAL DE CONTREXÉVILLE
SOURCE DU PAVILLON

Arch. M. MEWES

1590



BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Arch. M. J. PASCAL

1589 B

NOUS POUVONS EN UN TEMPS
TRÈS COURT LIVRER LES
COMMANDES LES PLUS
— IMPORTANTES. —

NOUS AVONS TOUJOURS
EN MAGASIN LES MATÉRIEAUX
NÉCESSAIRES POUR
L'EXÉCUTION IMMÉDIATE DE
PLUSIEURS MILLIERS DE
MÈTRES CARRÉS.

VOIR DÉTAIL DU 1599, PAGE 9



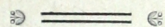
BANQUE RUSSE

Arch. M. VENTRE

1599

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

UNE LISTE DE NOS TRAVAUX EST MISE
A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS



[BLANK PAGE]



CCA



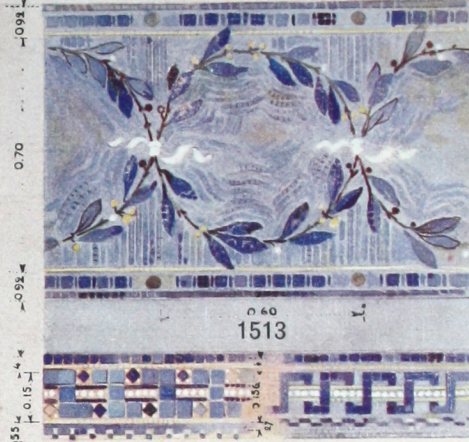
505



1410

PANNEAU DE MOSAÏQUE
ENCASTRE DANS UNE GRILLE EN FER FORGE

1499



1513

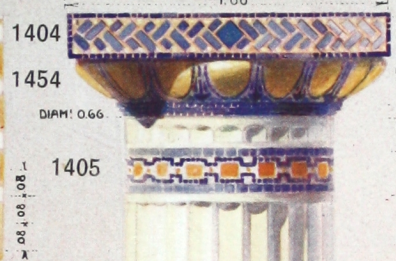
1436 A

1476 A



1460

1465



1404

1454

1405

GENTIL &
BOURDETBILLANCOURT
:: (Seine) ::

509

1514



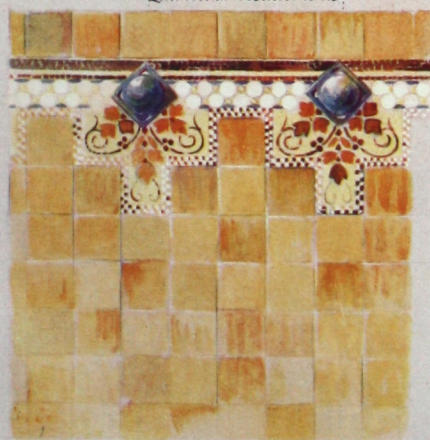
611 bis



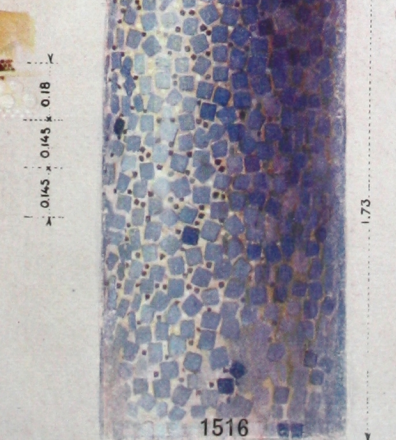
1415 A



1515



510 bis



1516

0.80



1512

PEUT SE FAIRE AVEC CARREAUX DE TOUTES DIMENSIONS

HAUTEUR TOTALE DE LA COLONNE 6.40

APPLICATION DE MOSAÏQUES ET DE MOTIFS DE GRÈS FLAMMÉS

LES TONALITÉS NE SONT QU'APPROXIMATIVES. — NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODELES SPÉCIAUX

[BLANK PAGE]



CCA



PALAIS DE LA VILLE DE PARIS
EXPOSITION DE TURIN 1911

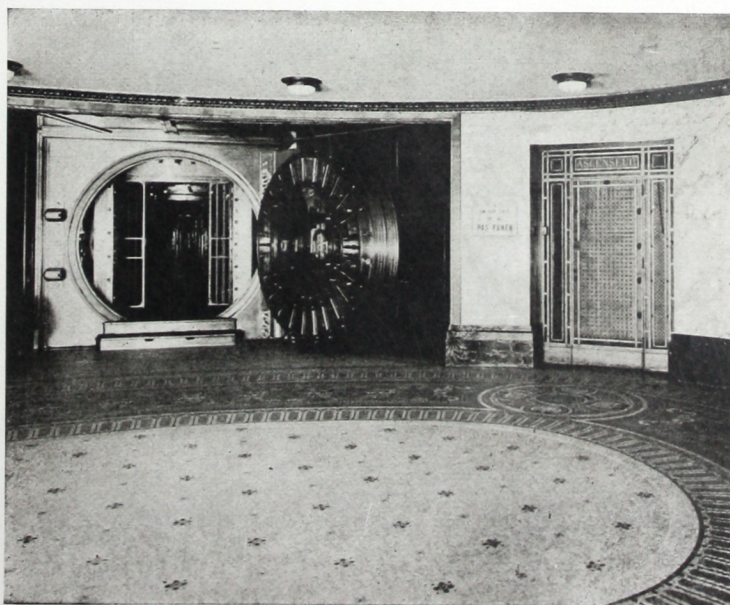
Arch. M. Roger BOUVARD

1592

NOS CLIENTS PEUVENT VOIR A
NOTRE USINE UN GRAND NOMBRE
DE MODELES EXECUTES.

NOUS ENVOYONS VOLONTIERS
SUR DEMANDE UNE LISTE DE
REFERENCES QUI PERMET A NOS
CLIENTS DE JUGER SUR PLACE
NOS TRAVAUX EXECUTES.

VOIR PAGE 13 LE N° 505 UN
MOTIF DE L'APPLICATION 1592.



SOCIÉTÉ GÉNÉRALE À PARIS

Arch. M. J. HERMANT

1593

LES DIMENSIONS ET LA TONALITÉ
DES MODELES FIGURES SUR NOS
PLANCHES PEUVENT ÊTRE
MODIFIES.

MALGRÉ LE SOIN APPORTÉ À LA
REPRODUCTION NOS PLANCHES
NE RENDENT PAS COMPLÈTEMENT
LE CHARME ET LA COULEUR DE
LA MATIÈRE, MAIS SEULEMENT
L'IMPRESSIION GÉNÉRALE.

VOIR PAGE 13 LE N° 1519, UN
MOTIF DE L'APPLICATION 1593.

NOUS METTONS À LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX



"GALERIES LAFAYETTE" à PARIS

1594

Arch. M. M. CHANUT

NOS MOSAÏQUES SE POSENT SUR UN
NU EN CIMENT PRÉPARÉ A 15 m/m
EN RETRAIT DU NU DÉFINITIF.



ÉGLISE SAINT-PIERRE DU GROS-CAILLOU
à PARIS

1595

Arch. M. LAGRAVE

NOUS EXÉCUTONS A LA DEMANDE
TOUS MODÈLES ET TOUS TONS
SPÉCIAUX EN DEHORS DE CEUX DE
NOTRE CATALOGUE.

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

GRANDS PRIX AUX EXPOSITIONS INTERNATIONALES
DE LONDRES, BRUXELLES, TURIN (MEMBRE DU JURY)
===== & GAND 1913 =====

☪ ===== ☪

[BLANK PAGE]



CCA



GENTIL & BOURDET

BILLANCOURT (Seine)

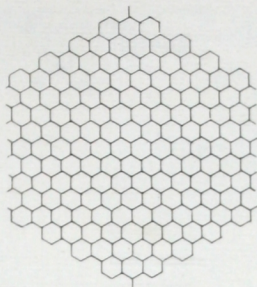
LES TONALITÉS NE SONT QU'APPROXIMATIVES. — NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODELES SPÉCIAUX

[BLANK PAGE]



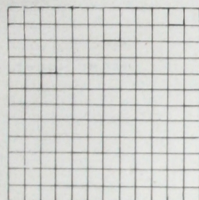
CCA

GRÈS FLAMMÉ
MAT ET ÉMAILLÉ



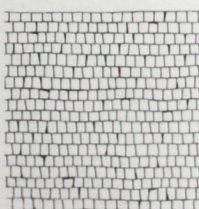
237

ÉMAUX
DE VENISE



1430

LES ÉLÉMENTS DE CETTE
PLANCHE SONT FIGURÉS A
L'ÉCHELLE DE 0.10 PAR
MÈTRE. NOUS POSSÉDONS
BEAUCOUP D'AUTRES
ÉLÉMENTS.



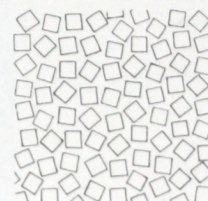
1429



ROYAL-AUTOMOBIL CLUB
à LONDRES

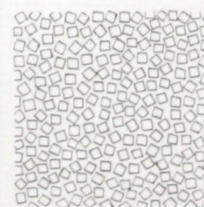
1598

Arch. M. MEWÈS



1432

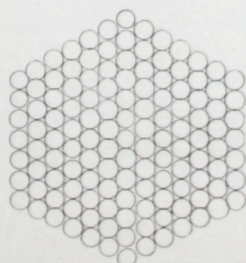
LES MODÈLES DE NOS
PLANCHES EN COULEURS
SONT SAUF EXCEPTIONS
FIGURÉS A L'ÉCHELLE DE
0.05 PAR MÈTRE.



1431

MOSAÏQUES
D'OR SOUS ÉMAIL

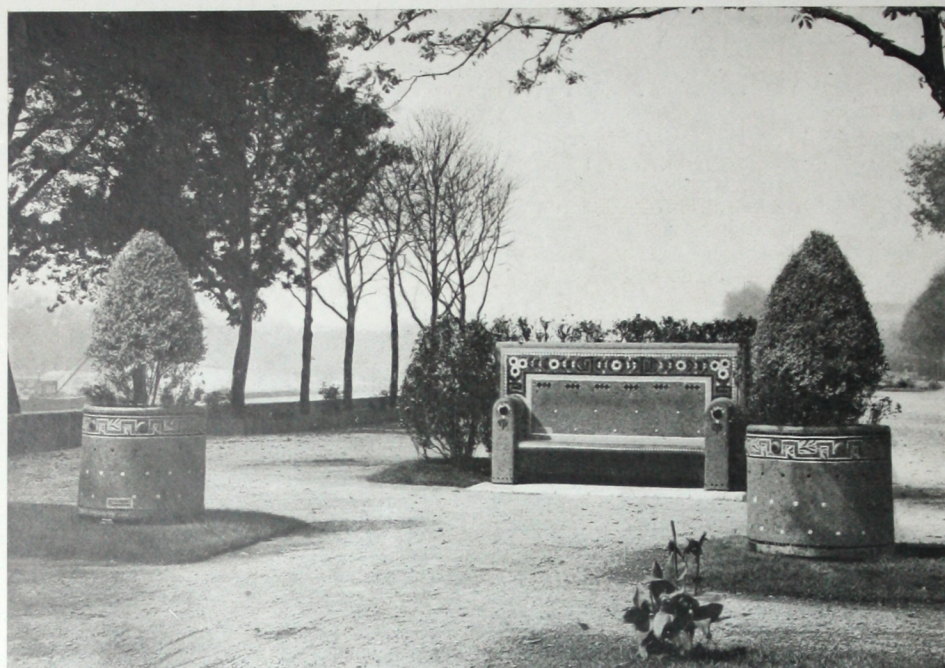
530



PATES
DE VERRE

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

NOS MOSAÏQUES
SPÉCIALES S'AP-
PLIQUENT PAR-
FAITEMENT À LA
DÉCORATION DU
CIMENT ARMÉ



LA VARIÉTÉ DE
COULEURS DE
NOS MOSAÏQUES
PERMET AVEC
TOUS MATÉRIAUX
UNE DÉCORATION
HARMONEUSE.

JARDIN DU COURS-LA-REINE à PARIS

Arch. M. J. VACHEROT

1597

VOIR PAGE 19,
LE DESSIN A 0.05
DE L'APPLICATION
= N° 1596. =

NOUS ENVOYONS A MM. LES ARCHITECTES QUI NOUS
EN FONT LA DEMANDE :

NOTRE MANUEL GÉNÉRAL D'APPLICATIONS DE GRÈS
FLAMMÉS : CARREUX BRIQUES MOTIFS ETC. ;
NOS CATALOGUES DE FUMISTERIE : POÊLES CHEMI-
NÉES RÉFLECTEURS RADIATEURS D'APPARTEMENTS.

VOIR PAGE 21,
LES MODÈLES EN
COULEUR DES
BANCS ET CAISSES
= A FLEURS. =

VOIR A NOTRE
USINE NOS
MODÈLES DE
POÊLES & CHEMI-
NÉES, NOS MOTIFS
DE DÉCORATIONS
DE FAÇADES ETC.



VOIR A NOTRE
USINE NOS
ÉCHANTILLONS DE
MOSAÏQUES SPÉ-
CIALES, COMBI-
NAISONS DE GRÈS
MAT ET BRILLANT
ET ÉMAUX D'OR

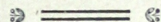
BAR à PARIS

Arch. M. de la MORINERIE

1596

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE
POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODÈLES SPÉCIAUX

CONSULTER NOTRE MANUEL
D'APPLICATION DE GRÈS FLAMMÉS



[BLANK PAGE]



CCA



1413



498



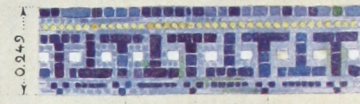
511 bis

GENTIL &
BOURDETAPPLICATION
1529BILLANCOURT
:: (Seine) ::

529



1450



1486



524

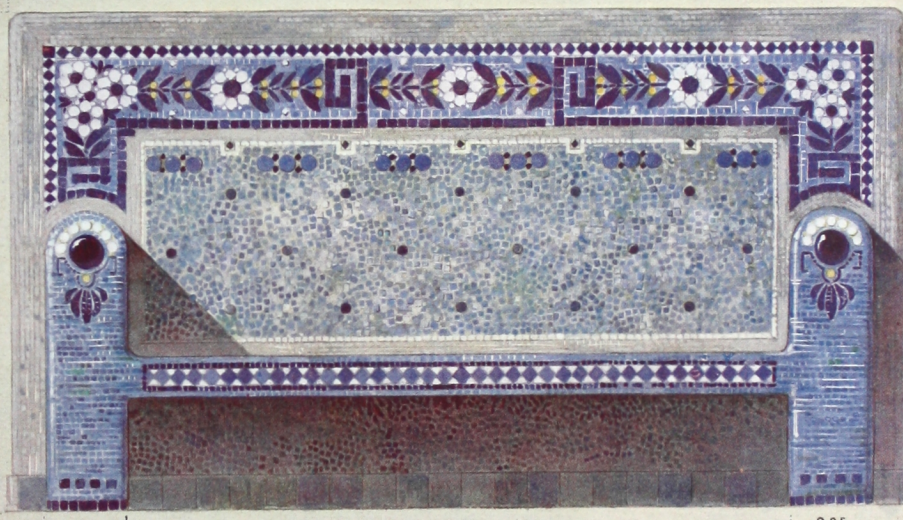
TOUS NOS MODÈLES SONT
DÉPOSÉS. ILS PEUVENT
ÊTRE MODIFIÉS SUIVANT
LE DESIR DE NOS CLIENTS



NOS MOSAÏQUES SPÉCIA-
LES ASSOCIENT AGRÉA-
BLEMENT AUX GRÈS MATS
OU BRILLANTS LE MAR-
BRE ET LES PÂTES DE
VERRE. ELLES CONVIEN-
NENT À TOUTE DÉCORA-
TION ARCHITECTURALE



515



1532

BANC AVEC OU SANS DOSSIER



1446

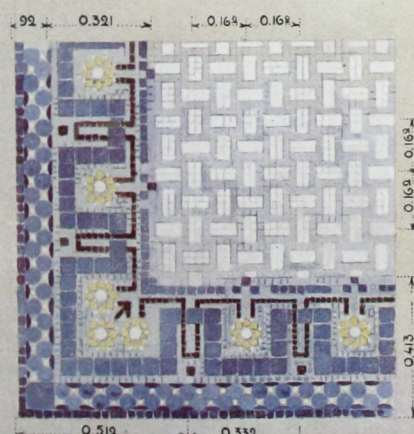
NOS MOSAÏQUES SPÉCIA-
LES DE GRÈS MATS OU
BRILLANTS SONT UNE
DES PARTICULARITÉS
DE NOTRE FABRICATION



NOMBREUX GRANDS PRIX
AUX EXPOSITIONS INTER-
NATIONALES, HORS CON-
COURS. MEMBRE DU JURY,
TURIN 1911. LAURÉAT
DE LA SOCIÉTÉ CENTRALE
DES ARCHITECTES

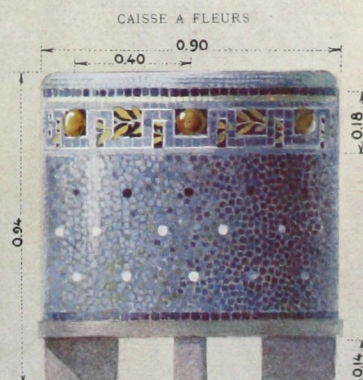


514



BORDURE 1439

FOND 1440



1531

TOUS NOS MODÈLES SONT À L'ÉCHELLE DE 0.05 POUR MÈTRE



1530

LES TONALITÉS NE SONT QU'APPROXIMATIVES. — NOUS METTONS À LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUTS MODÈLES SPÉCIAUX

[BLANK PAGE]



CCA

ADHÉRENCE
PARFAITE
« SUR »
« TOUTES »
SURFACES



DÉCORATION
DE VOUTE
« PLANS »
VERTICAUX
& DALLAGES

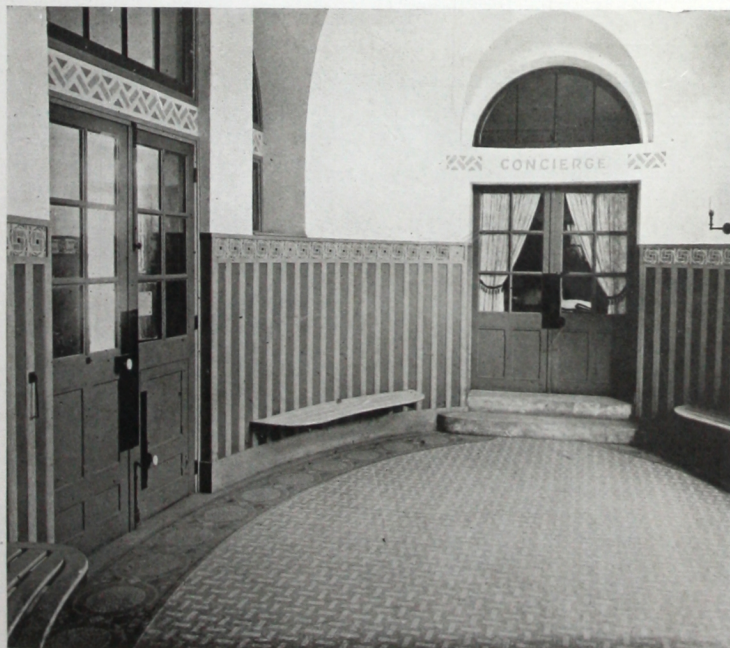
ROYAL-AUTOMOBIL CLUB

1598 B

Arch. M. MEWÈS

NOS MOSAÏQUES SPÉCIALES S'APPLIQUENT A TOUT GENRE DE DÉCORATION, ELLES SE PRÊTENT A TOUS LES COLORIS, ELLES PEUVENT EXPRIMER TOUTS LES STYLES.

NOS MOSAÏQUES SE PRÊTENT A TOUTES LES COMBINAISONS SUR TOUTES LES SURFACES PLANES OU COURBES DALLAGES, REVÊTEMENTS ORNEMENTS ETC.



GROUPE SCOLAIRE

1701

Arch. M. L. BONNIER

VOIR PAGE 9 FRISE DU DALLAGE 1701.



JARDIN D'HIVER

1583

Arch. M. LETROSNE

VOIR PAGE 25 BORDURES DU DALLAGE 1583.

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPÉCIALE D'ARCHITECTURE POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUTS MODÈLES SPÉCIAUX

DÉCORATION
*** POUR ***
« ÉDIFICES »
« PUBLICS »



DÉCORATION
*** POUR ***
« CONSTRUCTION PRIVÉES »

LYCÉE JULES FERRY, à PARIS

1704

Arch. M. PAQUET

LES DÉLAIS DE LIVRAISON VARIENT AVEC L'IMPORTANCE DE LA COMMANDE ET LA NATURE DES
MATERIAUX EMPLOYÉS.

S'ENTENDRE AVEC NOTRE MAISON POUR LES CAS PARTICULIÈREMENT PRESSÉS, NOUS POURRONS PRÉSENTER QUE TOUJOURS DONNER COMPLÈTE SATISFACTION.



MARCHÉ à NOGENT

1591

Arch. M. NACHBAUR



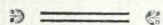
VILLA au RAINCY

1702

Arch. M. MAJOU

NOUS METTONS A LA DISPOSITION DE NOS CLIENTS UNE AGENCE SPECIALE D'ARCHITECTURE POUR L'ÉTUDE D'AVANT-PROJETS CONCERNANT L'APPLICATION DE NOS MOSAÏQUES, AINSI QUE POUR L'EXÉCUTION DE TOUS MODELES SPÉCIAUX

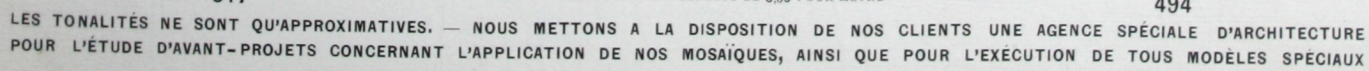
CONSULTER NOTRE CATALOGUE DE FUMISTERIE
(POÊLES & CHEMINÉES D'APPARTEMENTS)



[BLANK PAGE]



CCA



[BLANK PAGE]



CCA

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

DESCRIPTION DU PRODUIT

Le grès cérame est un produit fabriqué avec des argiles spéciales. La pâte de grès, plastique à l'emploi, permet de le façonner sous toutes les formes par modelage, moulage et tournage. Il est recouvert d'émaux durs et feldspathiques de toutes nuances, cuisant à la même température et faisant parfaitement corps avec lui; de riches coulées et dépôts d'émaux cristallisés viennent en enrichir l'aspect. **Ces émaux sont tous inaltérables à l'air humide et impur, de même qu'à l'action des acides.** La haute température à laquelle il est cuit et la conduite du feu lui donnent une grande dureté et le rendent imperméable à l'eau, par suite d'un commencement de vitrification dans sa masse. Il est, par conséquent, ingélif. A l'intérieur, comme à l'extérieur, c'est le produit tout indiqué pour le bon aspect, la richesse et la longue durée. Ses applications en sont variées et infinies.

ÉTUDES DE PROJETS, DESSINS, MODÈLES

Nous mettons **gratuitement** à la disposition de nos clients une agence spéciale d'architecture pour l'étude d'avant-projets en vue de l'application de nos modèles.

Tous nos projets ou maquettes étant exécutés gratuitement, doivent nous être retournés franco de port et avec les plus grands soins, si l'affaire n'a pas eu de suite. (Dans ce cas, toute étude non retournée sera facturée).

Les modèles exécutés par nos soins sont faits aux prix les plus réduits.

RABAIS

Les rabais sont variables suivant les modèles et les quantités, ils ne portent que sur la fourniture seule et sur un minimum de 500 francs. Les prix d'emballage, de transport et d'octroi, s'il y a lieu, ne sont susceptibles d'aucun rabais.

DIMENSIONS

Les dimensions portées à notre Manuel sont approximatives à quelques millimètres près.

Les emplacements ménagés pour recevoir nos mosaïques doivent être prévus avec un joint de chaque côté de 0.005 environ et généralement à un défoncé de 0.015 du nu définitif.

Afin de faciliter l'étude avec notre manuel, tous nos modèles sont à la même échelle de 1/20 environ.

POIDS

Nos mosaïques collées sur papier pèsent de 15 à 20 kilograms le mètre carré.

TONALITÉS

Tous les motifs de notre catalogue se font couramment en d'autres tonalités que celles figurées sur nos pages en couleurs dont les nuances ne sont qu'approximatives. Ils s'exécutent en grès sans émail ou émaillé, en marbre, pâtes de verre, émaux de Venise, etc. Nous possédons, d'autre part, une gamme très riche de tonalités que nous exécutons sur demande et qui est susceptible de répondre à tous les besoins. Les prix du catalogue sont sujets à variations, toutes les fois qu'il nous sera demandé d'autres tons que ceux employés couramment.

ENTREPRISE GÉNÉRALE

Afin de faciliter la tâche de MM. les Architectes quand ils rencontrent un intermédiaire systématiquement opposé à l'emploi de nos mosaïques, nous prenons à l'entreprise générale tous travaux de fourniture et pose dans lesquels elles seront prévues, **et dans ce cas, nous acceptons les conditions de paiement ordinaires du bâtiment.**

POSE

Nous nous chargeons de la pose de toutes nos mosaïques.

DÉLAIS DE LIVRAISON

Variables suivant l'importance de la commande et les matériaux employés: de un à deux mois à dater de la commande. Mais nous possédons un stock important d'éléments qui nous permet en certains cas de livrer beaucoup plus rapidement. En raison des aléas de toute fabrication céramique les délais ne sont qu'approximatifs.

EMBALLAGE

Les emballages ont lieu en caisses pleines.

LES TRANSPORTS PAR VOITURE, L'OCTROI ET L'EMBALLAGE SONT COMPTÉS AU PLUS JUSTE

CONDITIONS DE VENTE

1. La gare expéditrice de nos marchandises est **LES MOULINEAUX-BILLANCOURT.**
2. Nos marchandises sont vendues prises à l'usine. Elles voyagent aux risques et périls des destinataires, quand bien même les frais de port seraient dus et acquittés par nos soins.
3. Pour nos envois faits en caisses neuves. **NOUS N'ACCEPTONS JAMAIS DE RETOUR D'EMBALLAGE.** (Les grands cadres seuls doivent être retournés franco).
4. Quand nos prix s'entendent franco de port en gare de l'acheteur, le transport est payable à l'arrivée par le destinataire, en déduction du montant de notre facture, et sur communication de la lettre de voiture, qui doit nous être retournée.
5. Le destinataire ne doit prendre livraison des fournitures et n'acquitter le port qu'après avoir fait faire les constats légaux, s'il y avait avarie, les compagnies de transport sont seules responsables.
6. Sauf conventions spéciales, les tarifs appliqués pour nos expéditions sont toujours les **TARIFS SPÉCIAUX LES PLUS RÉDUITS.**
7. Les frais de douanes sont à la charge de nos clients, ils ne sont donnés sur nos devis qu'à titre d'indication sans aucun engagement.
8. Pour Paris, Seine et Seine-et-Oise, quand nos marchandises sont livrées sur chantier, le déchargement et le rangement sont à la charge du destinataire; si personne n'est désigné pour en prendre livraison, le déchargement et le rangement se feront par nos soins, sans aucune responsabilité d'erreur, d'omission ou d'avarie, et seront facturés.
9. Toute commande étant fabriquée spécialement, nous n'acceptons aucune marchandise en retour ou aucun refus de prendre livraison, quand bien même ces marchandises seraient des motifs du catalogue sans aucune modification.
10. Nos prix forfaitaires étant toujours accompagnés d'un état descriptif, nous déclinons toute responsabilité au sujet des erreurs ou omissions qui pourraient se produire.
11. Les tonalités suivant échantillon ne sont qu'approximatives; chaque carreau ou pièce n'est pas exactement conforme à l'échantillon, mais l'ensemble reste toujours ce que l'on a demandé, et forme une décoration bien homogène.
12. La maison, préoccupée du bon effet des commandes qu'elle exécute avec le plus grand soin, se réserve le droit de les apprécier au point de vue de la réussite.
13. A moins de conventions spéciales, la maison se réserve le droit de propriété et de reproduction de tous modèles qui auraient été exécutés en grès, nos prix étant faits en conséquence.
14. En aucun cas, les clients ne devront s'opposer à ce que nous mettions notre signature sur les pièces ou objets livrés, sauf entente spéciale à ce sujet au moment de passer la commande.
15. L'échantillonnage des commandes étant fait à l'usine, avant départ, avec le plus grand soin, nous déclinons toutes responsabilités au sujet des pièces manquantes. Le client doit donc faire la vérification des quantités envoyées immédiatement à l'arrivée.
16. Les délais d'exécution de toute commande sont calculés le plus exactement possible, sans pour cela entraîner notre responsabilité au sujet de retards de la livraison qui proviendraient d'accident de four, grève d'ouvriers ou tout autre cas de force majeure.
17. En aucun cas, une commande ne pourra être supprimée, et il ne sera accordé de dommages et intérêts.
18. Tous les prix sont cotés sans engagement et sont sujets à variation sans avis préalable.
19. En cas de contestation, les tribunaux de la Seine seront seuls compétents.

PAIEMENT

20. Tous les paiements doivent se faire en argent ou papier ayant cours à la Banque de France, sans aucun frais ni retenue d'aucune sorte.
21. **POUR FOURNITURE:** A 30 jours de fin de mois de livraison, suivant les instructions reçues de nos clients au moment de passer commande.
22. **POUR FOURNITURE ET POSE:** Suivant les conditions ordinaires du bâtiment et suivant les instructions de nos clients au moment de passer commande.
23. **POUR TOUTE SOMME INFÉRIEURE A 25 FRANCS:** Les factures peuvent nous être soldées par mandat ou bon de poste.
24. **POUR L'ÉTRANGER:** Conditions spéciales.



TRAMWAYS

LOUVRE - VERSAILLES

AUTEUIL - LES MOULINEAUX

AUTEUIL - CHAMP-DE-MARS